東南科技大學
Tungnan University

2025 TNU 東南科技大學 全國創新設計研討會

「智慧設計 vs. 設計智慧」

Intelligent Design by AI vs. Design Intelligence by humans

指導單位：教育部

主辦單位:東南科技大學創新設計學院

舉辦地點:新北市深坑區北深路三段 152 號 東南科技大學

舉辦時間:2025 年 12 月 26 日

專屬網址：https://cid.tnu.edu.tw/zh_tw/page5/2025CIDConference

【理念】

由 AI 工具促成的「智慧設計」（Intelligent Design by AI），是否能激發人類邁向更深層次的「設計智慧」（Design Intelligence by humans）？ 這兩者之間的因果關係，究竟是啟發與依賴的拉鋸，還是創新思維與演化智慧的交融？ 透過設計領域中 AI 工具的實務應用與批判性思維，我們得以探索人工智慧與人類心智如何協同推動創意設計的無限可能：在技術與人文之間，開啟一場設計智慧的共鳴與重構。無論是從傳統設計面對 AI 衝擊的視角出發，或是以人工智慧為核心展開的設計實踐，皆為本研討會所歡迎的探討方向。讓我們在多元觀點的交會中，重新思索設計的本質與未來。

東南科技大學 Tungnan University

【投稿須知】

一、參加對象：

全國各大專校院與高中職校設計科系教師或跨域人才養成與教學實驗教師；其他相關專業、產、官、學人士及單位。

二、徵稿主題：

A 數位媒體與視覺傳達（平面、包裝、動畫、影片、音樂、互動展驗等…AI 設計整合應用或教學實踐案例）。

B 室內設計與空間設計（空間設計、室內設計裝修等…AI 工具應用與教學實踐案例）。

C 表演藝術與流行設計 (表演創作、劇場設計、互動藝術、跨域美學等…設計案例實踐或教學實踐案例）。

三、研討會重要日程：

1. 論文摘要投稿截止日：114 年 10 月 6 日(一)。
2. 論文入選通知：114 年 10 月 18 日(五)。(e-mail 通知)
3. 論文全文繳交截止日：114 年 12 月 5 日(五)。
4. 研討會日期:114 年 12 月 26 日(五)。

四、投稿及發表方式：

1. 欲參加發表者請於 114 年 10 月 6 日之前將「東南科技大學 2025 學術研討會論文摘要暨發表人資料表」(如附件一)上傳至電子表單: (https://forms.gle/WcF2J9SaiFMeXsdt6)
2. 摘要通過審查者，請於 114 年 12 月 5 日前將「發表資料全文」(如附件二)以 word 檔及 pdf 檔上傳至電子表單(https://forms.gle/nPBLD5GQoAfUJeDH8)
(為避免電腦系統造成論文格式紊亂，請同時提供 word 檔及 pdf 檔以供確認)
3. 著作權授權書(如附件三)請於本研討會網頁下載填妥親筆簽名蓋章後，於 114 年 12 月 5 日前掃描後，連同論文全文上傳至電子表單(https://forms.gle/nPBLD5GQoAfUJeDH8)，正本於發表當天攜帶至會場繳交。

五、本校聯絡方式：

地址:新北市深坑區北深路三段 152 號

電話:02-86625985(創新設計學院辦公室)

論文審查編輯委員會:02-86625986 楊靖宇院長, email: james@gae.tnu.edu.tw

附件 1:論文摘要暨發表人資料表

2025 TNU 東南科技大學 全國創新設計研討會—「智慧設計 vs. 設計智慧」 論文摘要暨發表人資料表			
論文題目:			
姓名		聯絡電話	
電子信箱			
服務單位/職稱			
論文摘要: 500 字內(含研究背景與目的、研究方法、研究結果、結論)			
關鍵詞:			

附件 2:論文格式

論文題目(標楷體，20pt 粗體，置中)

(空一行)

姓名(標楷體，12pt，置中)
所屬機關及職稱(標楷體，12pt，置中)

(空一行)

摘 要（標楷體，粗體 14 級，置中）

摘要內容，中文請用「標楷體 12pt」字體，英文請用「Times New Roman 12pt」字體，固定行高 20pt，前後段距離 0.5 列。第一行內縮二字。摘要不超過 500 字。

關鍵字：東南、科技、大學(標楷，粗體 12Pt)，關鍵字 3-5 組

內文

一、第一層標題（標楷體，粗體 14 級，置中）

「第一層標題」請用標楷體粗體 14pt（英文用 Time New Roman，14pt），置中對齊， 編號用國字（如：一、二…）。固定行高 20pt，前後段距離均為 0.5 列。

1.1 第二層標題（標楷體，粗體 13pt，英文用 Time New Roman，13 pt，靠左對齊）

1.1.1 第三層標題（標楷體，粗體 12 pt，英文用 Time New Roman，12 級，靠左對齊）

內文請用標楷體 12pt，英文用 Time New Roman 12pt 固定行高 20pt，前後段距離均為 0.5 列，第一行內縮二字，全文勿超過 10000 字，A4 版面，上、下方各留邊 2.54 公分，左右均留邊 3.17 公分。

附圖、附表：（範例如下所示）

1. 圖表置中對齊，中英文均用12pt（標楷體，Times New Roman）。
2. 表之標題置於該表之上方（置中對齊），如：表1 研討會統計表
3. 圖之標題在該圖之下方（置中對齊），如：圖 1 各系投稿統計圖。

表 1 研討會統計表

序號	單位	111 年研討會	112 年研討會
1	創新設計學院	1	1
2	通識教育中心	2	2

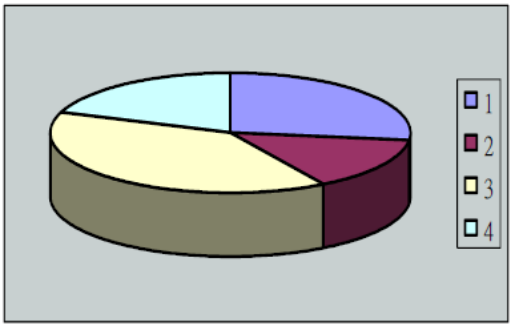


圖 1 各系投稿統計圖

參考文獻（標楷體，粗體 14 級，置中）

張春興、林清山（1981）。教育心理學。臺北市：東華。

楊志顯（2004）。我國大專院校體育教師專業進修需求、動機與阻礙因素之研究。大專體育學刊，**6**（3），21-32。

李家梵（2003）。臺灣極限運動場使用者動機與滿意度之相關研究。論文發表於中華民國大專院校九十二年度體育學術研討會，桃園縣，國立體育學院。

許泰彰（2000）。國小教師運動行為及其相關因素之研究。未出版碩士論文，桃園縣，國立體育學院體育研究所。

附件 3:論文聲明暨著作權授權書

2025 TNU 東南科技大學全國創新設計研討會—「智慧設計 vs. 設計智慧」論文聲明暨著作權授權書

作者：_____

篇名：_____

（以下稱「本論文」）

一、授權人（含共同著作人）同意授權內容(請勾選)：□摘要□摘要暨全文。

二、本授權書為非專屬授權，授權人（含共同著作人）對授權著作仍擁有著作權。惟授權人基於資源共享、合作互惠、回饋社會及促進學術研究之理念，同意無償、非專屬授權東南科技大學觀餐休閒與管理學院將授權人研討會發表之論文，為學術研究之目的，做下述利用：

1.不限時間、地域、次數以紙本或是數位化方式典藏、重製、發行、網路傳輸，進行公開散佈，提供讀者基於個人非營利性質及教育目的之檢索、瀏覽、下載或列印，以利學術資訊交流。

2.同意再授權國家圖書館，及其他政府機關、公民營機構，或本校認可之資料庫業者，以有償或無償之方式將本論文納入資料庫中為上項之行為及提供服務。

3.為符合各資料庫之系統需求，得進行格式之變更。

三、授權人擔保本論文為其所自行創作，且未曾以任何形式正式出版，有權依本同意書內容進行之各項授權，絕無侵害他人著作權或損及學術倫理之情事，如有聲明不實，而致學校違反著作權法或引起版權糾紛，授權人願負一切法律責任。

四、若本論文為二人以上之共同著作，下列簽署之立書人須通知其他共同著作人本同意書之條款，並經各共同著作人全體同意後，分別簽署本授權書。

五、因本授權所引發之任何爭議，雙方同意以台北地方法院為第一審管轄法院。

著作授權人：　　（請簽名及蓋章）

聯絡電話：

通訊地址：

電子信箱：

中　華　民　國　　年　　月　　日